

Carmelina Raco: tra tecnica e innovazione. *Il modello sartoriale come nuovo potere*

Carmelina Raco (www.carmelinaraco.it) è il nuovo brand sartoriale, fondato in uno dei quartieri storici di Milano, sul Naviglio Grande. L'Atelier crea abiti su misura, partendo dalla costruzione e lavorazione dell'alta sartoria da uomo. La designer **Carmelina Raco** destruttura il capo spalla maschile, svincolandolo da schemi ben precisi ed elevandolo a capo universale. Nell'inversione di modelli formali e nell'apertura e fusione a un possibile equilibrio, il capo prende vita, acquisendo la sua identità, in una dimensione spazio-tempo infinita. La finalità è di trascendere il tempo, emancipando i capi all'eternità come vere opere d'arte, in cui lo stesso abito da uomo si evolve in un equilibrio che riveste il tutto. Dopo oltre vent'anni di esperienza nell'alta sartoria da uomo, animata dal suo rigore estetico e precisione nella realizzazione, **Carmelina Raco** fonda nel 2019 il suo Atelier di Alta Sartoria.

L'Atelier **Carmelina Raco** ha una profonda visione di eccellenza sostenibile a partire dal rispetto e sostegno del valore individuale, che inizia con l'atto creativo e continua con quello produttivo, attraverso il recupero della tradizione sartoriale Italiana, con lo scopo di renderla attuale. La missione è unire alla lavorazione materiale, il potere della creatività, realizzando così una crescita del valore e della qualità che nell'abito diventa espressione di volontà, creando delle prospettive future attraverso un design innovativo in cui la tecnica libera la creatività diventando innovazione immensa, con lo scopo di contribuire al progresso dell'universo.

L'Atelier **Carmelina Raco** è una realtà innovativa per la sartoria e per il modo di percepire l'abito sartoriale, andando contro corrente rispetto al *fast fashion* per riportare la percezione dell'abito e del "buon vestire" verso una dimensione sensoriale e di ricerca, all'insegna della personalizzazione assoluta.

L'immagine legata ai suoi abiti non è quella delle tendenze moda, ma di capi eterni per taglio e foggia. Lo stesso capo può essere lavorato e realizzato sia per l'inverno che per l'estate, in cui sono il filato e il peso del tessuto a determinarne l'utilizzo, contribuendo al progresso della comunità e sostenibilità per tutti.

La ricerca dell'eccellenza parte dall'utilizzo di materiali esclusivamente naturali, tessuti italiani e inglesi di pregio. Inoltre tutte le lavorazioni e le finiture sono eseguite prettamente a mano, a Milano, presso lo stesso Atelier. Sono capi rigorosamente Made in Italy, e progettati attraverso uno stile unico e irripetibile.